

مجرد رأي

شكراً للمعهد العالي
للفنون المسرحية

مشعل السعيد

ما قام به المعهد العالي من احتفاء واحتفال بصقر الرشود، صقر المسرح الكويتي واسماعيل فهد الاسماعيل الأديب والروائي الكبير جهد يشكر عليه هذا الصرح التعليمي الكبير، وعلى رأسه د. علي العنزي عميد المعهد الذي اشرف على ذلك الاحتفاء اشرفاً مباشراً، ونحن نكتب ونقاد ومتابعون للشأن الفني متمنون لهذا الاهتمام الكبير بفنانينا وادبائنا من قبل إدارة المعهد العالي للفنون المسرحية، وهذا هو الوفاء بعينيه لمن أسهم مساهمات فاعلة في رفع الشأن الأدبي والفني، وهؤلاء الرجال خير قدوة للجيل الفني الحالي، وحافظ لهذا الجيل من أجل العطاء والإبداع وهم حقاً نجوم اضاءت سماء الكويت، أما اسماعيل فهد اسماعيل فهو المؤسس الحقيقي للفن الرواية في الكويت، وهو أيضاً علامة مضيئة في هذا الفن الجميل، وقد ترك بعد رحيلنا أرباباً أدبياً وثقافياً رائعا، وأما صقر الرشود فهو صقر المسرح الكويتي، السابق لأوانه، وإيقونة الإبداع المسرحي، ولأنه فنان غير عادي لم يأت حتى اليوم من هو مثله، وقد جعل للمسرح الكويتي كياناً وحضوراً في الكثير من المهرجانات، وختاماً شكراً للمعهد العالي للفنون المسرحية.

مراقبة الدراما تبدأ تسجيل أول مسلسلات
رمضان الإذاعية «نهاية خدمة»... الاثنين المقبل

فريدة دهراب:
المسلسل
كوميدي يحكي
حياة رب الأسرة
بعد التقاعد



• فريدة دهراب



• مريم الصالح



• طارق العلي

يوظفه في أحداث العمل، وأضافت ان المسلسل كوميدي من الدرجة الأولى، وليس كوميديا الاسفاف وانما كوميديا الموقف، وذكرت ان مراقبة الدراما لاستغني عن الكتاب المميزين اصحاب الخبرة الطويلة مثل السعيد، وتمنت بل يمكن له ان تكون حياته بعد التقاعد افضل منها وهو على رأس عمله، وهذا موضوع مهم للغاية استطلع الكاتب مشعل السعيد ان الموظفين العاملين بالدراما.

بتسجيل اول مسلسل إذاعي خاص بشهر رمضان المبارك، وأشارت فريدة دهراب الى ان مسلسل نهاية خدمة يطرح مشكلة الفراغ الذي يعاني منه الموظف بعد تقاعده، ويبين بجلاء ان حياة الانسان لا تتوقف عند احالته للتقاعد بل يمكن له ان تكون حياته بعد التقاعد افضل منها وهو على رأس عمله، وهذا موضوع مهم للغاية استطلع الكاتب مشعل السعيد ان

عبدالرحمن العقل، أحمد جوهر، مرام ومجموعة من الفنانين الشباب، والعمل تدور أحداثه حول حياة الموظف بعد التقاعد، وكيف يتأقلم مع حياته الجديدة وبهذا الصدد قالت مراقب الدراما في إذاعة الكويت انه سيتناول بحضور وسائل الإعلام اليوم كامل، لكن بعد متابعتها للوضع في الساحة الفنية وجد ان الانسب طرح اغنية «سينغل» من وقت لآخر، و«راحة بال» كانت جاهزة لديه منذ فترة واختار هذا الوقت لتقديمها هدية لجمهوره العزيز، متمنيا ان تنال اعجابه. وعن تساؤل البعض حول اختياره لآغاني الحب دون غيرها قال: «أؤمن بان الحب يكسر قيود الحياة ومن خلاله نغفل المستحيل، ولست المطرب الوحيد الذي يعني له ففضل شاكر ونوال وانغام وغيرهم تغنوا به ايضا واضاف قائلا غنائي للحب ليس شرطا انه يعبر عن حالتي الشخصية لكنه ينقل احساس ناس كثيرة، وهذا افضل من الغناء للحزن والفرق، ولا نحتاج إلى اغان تثير الهم والحزن».

كتبت المحرر الفني:
تبدأ مراقبة الدراما في إذاعة الكويت بتسجيل المسلسل الكوميدي الهادف: نهاية خدمة، الاثنين والثلاثاء القادمين، وهو ضمن سبعة مسلسلات سيتم تسجيلها لدورة شهر رمضان القادم، المسلسل كتيبه للإذاعة مشعل السعيد ويقوم ببطلته: مريم الصالح، طارق العلي،

بطاقة فنية



• عبدالله السلطان

نوجهها إلى الفنان الكبير عبدالله السلطان، هذا الفنان الرائع الذي يذكرنا بنجوم الكويت الأوائل بحسن تعامله والزمه وخلقه الرفيع، وقد نجح بالفعل كفنان وكإداري كونه رئيس مجلس إدارة المسرح الكويتي، نتمنى صادقين لك موفور الصحة وأن نرى لك اعمالا جميلة جمال أخلاقك.

وخزبرة

سالنا الخبير الفني هل نستطيع المقارنة بين الأعمال الفنية هذه الأيام والأعمال الفنية في الماضي؟ ايشتم خيرنا مثل العادة وقال: ماكو وجه للمقارنة شباب الثرى للثريا، اصلا اللي يقارن بينهم خبل، أعمال قبل لايمكن ان تتكرر، يكفي انهم اسرة وحدة وعلى قلب واحد، اليوم الفن ارتخت حباله، فن مشي حالك، حتى عدد الفنانين صار أكثر من عدد المشاهدين.

مسمار بلوح

بنت وكالة «يقولون» البارحة خيراً الله أعلم اذا خبرها صحیح ولا موصیح المهم ان الوكالة تقول ان مسلسل بادبي تصويره من فترة، صار فيه مشاكل واجد بسبب أمور مالية، وتصيف وكالة يقولون ان الفنانين متذمرين لانهم ما قبضوا شي للحين، واحنا نقولهم اقبضوا من دبش، واللي مو قد الانتاج لا ينتج، ولو كل من جاء نجر ما ظل بالواوي شجر.

بحضور وسائل الإعلام وخلال المؤتمر الصحافي لأغنيته الجديدة «راحة بال»

فيصل الخرجي: أسعى دائماً إلى تقديم أعمال تناسب شخصيتي وترضي جميع الأذواق

تغطية فالين فخري
وسوسن أسعد:



• فيصل الخرجي أثناء غنائه

عقد مساء امس الاول المؤتمر الصحافي للفنان فيصل الخرجي بمناسبة طرحه اغنيته الجديدة «راحة بال» واحتفاءً بأغانيه السابقة وكان ذلك في فندق كويت كونتيننتال بحضور وسائل الإعلام وكانت الفكرة في البداية طرح اليوم كامل، لكن بعد متابعتها للوضع في الساحة الفنية وجد ان الانسب طرح اغنية «سينغل» من وقت لآخر، و«راحة بال» كانت جاهزة لديه منذ فترة واختار هذا الوقت لتقديمها هدية لجمهوره العزيز، متمنيا ان تنال اعجابه. وعن تساؤل البعض حول اختياره لآغاني الحب دون غيرها قال: «أؤمن بان الحب يكسر قيود الحياة ومن خلاله نغفل المستحيل، ولست المطرب الوحيد الذي يعني له ففضل شاكر ونوال وانغام وغيرهم تغنوا به ايضا واضاف قائلا غنائي للحب ليس شرطا انه يعبر عن حالتي الشخصية لكنه ينقل احساس ناس كثيرة، وهذا افضل من الغناء للحزن والفرق، ولا نحتاج إلى اغان تثير الهم والحزن».

أرى نجاحي في الغناء الغربي
وأميل إليه



• فيصل الخرجي مع الزميلة فالين فخري

وتصبح دويتو ولكن بعد ذلك قمت بكتابة الاغنية باللغة العربية والانكليزية لتصبح دويتو وشاركتني في الغناء بمقطع واحد المغنية الأجنبية اوفيليا. اما عن اهتمامه بـ«ستايل» الغناء الغربي على حساب الشرقي، فقال

لافتا إلى انه لا يمانع المشاركة في الحفلات الغنائية لكن لم تتح له الفرصة حتى الآن. وفي سؤال للشاهد حول مشاركته مع مغنية أجنبية في اغنيته «راحة بال» قال: في البداية لم افكر ان يشاركني احد في الاغنية

كما يعتقد البعض، واذكر لكم ان اول اليوم لي رمي بالأدراج فطرتك الابواب ولم تفتح لي، هناك فنانون موهوبون لكنهم لا يجدون من يساعدهم، المهم ان يستغل الفنان ادواته ويقنع الجميع بموهبته وسط منافسين كثر،

وتطرق الخرجي إلى اسباب ابتعاده خمس سنوات، قائلا: الحقيقة كنت اراجع حساباتي، وعدت بعد هذه الفترة بفكر مختلف واغنيات جديدة وصلت إلى الجمهور في كل مكان، متندا على ان انتشار الفنان ليس سهلا

• وفاء مكي

وفاء مكي تكشف عن مسرحيتها
«السحر الأسود» لعيد الفطر

كشفت الفنانة وفاء مكي عن مشاركتها في عمل مسرحي جديد «السحر الأسود»، المقرر عرضه في عيد الفطر المقبل. وشاركت «مكي» جمهورها، عبر خاصية «story» على موقع «انستغرام»، بوستر المسرحية دون أن تفصح عن أي تفاصيل أخرى عنها. وتخوض وفاء مكي، السباق الرمضاني القادم بمسلسل «مجرد لحظات»، بمشاركة عدد من نجوم الخليج، منهم: «فخرية خميس، وأمينة عبد الرسول، ويوسف عيسى البلوشي، ومحمد نور، وعصام الزدجالي، وعلي العامري... وغيرهم»، وهو من تأليف بهيبة الشكيلية، وإخراج عارف الطويل. المدير بالذکر، أن وفاء مكي شاركت في مسلسل «صيف بارد»، المكتسب عن رواية «سعوديات» للكاتبة سارة العليوي، وتشارك في بطولة المسلسل: شيما سبت، وشيلاء سبت، والسيناريو لسوسن القابسي، وإخراج اياد خزوز.



• بوستر المسرحية

داليا مبارك تحتفل
بأمومتها للمرة الأولى
على طريقتها الخاصة

احتفلت الفنانة داليا مبارك عبر حسابها الشخصي على موقع «انستغرام»، لأول مرة بأمومتها، وذلك بالتزامن مع اقتراب الاحتفال بيوم الأم الذي يصادف 21 مارس من كل عام. وشاركت داليا جمهورها بمقطع فيديو قصير، كشفت فيه لأول مرة عن وجه طفلتها «لي لي سر» بالكامل، بعد مرور 5 شهور على ولادتها واحتفالا بهذه المناسبة، كما استعرضت أهم اللحظات السعيدة مع ابنتها، وعلقت قائلة: «أنا فخورة بأنني أصبحت أما لهذا الملاك الصغير happy Mother's Day». وكانت الفنانة داليا كشفت في تصريحات سابقة لها، أنها لن تنشر صور ابنتها فور ولادتها، لكنها ربما ستشارك محبيها بصورها وهي أكبر عمراً. وأطلقت داليا، حديثاً، أغنية جديدة بعنوان «غصبا عن الكل»، عبر قناتها الرسمية على موقع «يوتيوب»، وهي من كلمات أحمد الصانع، والحنان وتوزيع جاسم، كما طرحت مؤخرًا أغنية بعنوان «هذا اليوم»، من كلمات رامي العيودي، والحنان علي صابر، وتوزيع عثمان عبود.

• داليا مبارك

