



• لقطات من مسلسل أنا عندي نص



• أبطال المسلسل

أولى حلقات مسلسل «أنا عندي نص» لسعاد عبد الله تبدأ باستعادة ذكرياتها مع أشقائها

الآن نحن في الوقت الحاضر تحتفل أسما بالعيد وتتلقى مكالمات هاتفية من زوجة شقيقها منصور التي طلبت منها المجيء لتحتفل بالعيد معها، ولكن منصور لم يسعد بمجيء شقيقته التي جاءت لتزورهم دون علمه، فقام منصور بتعنيف زوجته.

الحكايات والحكايات، وكيف كانت مطيعة لابيها وكيف كانت تخاف على أختها. وفي أحد الأيام طلب صقر عم أسما من والدها أن يخبر أسما والصغار بوفاة والدتهم وبالفعل يخبر الأب الأبناء بالخبر الصدمة.

مسلسل «أنا عندي نص» الحلقة الأولى كاملة، ففي الحلقة الأولى من مسلسل أنا عندي نص تعود أسما «سعاد العبد الله» بذاكرتها إلى الوراء حيث تتذكر عندما كانت تهتم بأشقائها الصغار. تتذكر أسما كيف كانت تحكي لأشقائها الصغار صلاح ومنصور



• هدى حسين

هدى حسين بشخصيتين في مسلسل «أمنيات بعيدة»



• مشهد من المسلسل

ببيتها بسبب نزول الأمطار. ضحى تكتشف مجموعة من الأوراق السرية الخاصة بها وبدلال وبمحمد تتواجد مع ابنها بالمستشفى.

مسلسل «أمنيات بعيدة» تفاصيل الحلقة الأولى، حيث لطيفة وشريفة «هدى حسين» نواتمان لكن كل واحدة منهما تعيش حياة مختلفة تماما عن الأخرى، لطيفة تعيش في قصر وفي حياة رعدة أما شريفة فهي فقيرة وتعيش في منزل متواضع.

حمد المحامي ابن لطيفة يتم نقله للمستشفى بعد أن تعرض لمحاولة قتل من خلال مسروق مركب من مجموعة عقاقير أرسله له أحد الأشخاص المجهولين من خلال شخص متكرر في زي عامل توصيل.

شريفة تقوم بعمل الحناء وعمل مساج للنساء من أجل كسب أموال تساعد على الحياة، يساعدها في بيتها زوجها سلمان الذي يكافح معها لأجل أن يعيشوا حياة كريمة.

شريفة تعيش في فقر شديد للدرجة التي تجعلهم لا يتناولون اللحم إلا قليلا، كما أنها تعاني الأمرين بعد غرق

شموس لا تغيب

عبدالمحسن الرفاعي نجم أضواء سماء الأدب في الكويت

إعداد: مشعل السعيد



• عبدالمحسن الرفاعي

الشاعر والأديب السيد عبدالمحسن السيد أحمد الرفاعي من مواليد الكويت - فريج شمالان 1929 في عهد حاكم الكويت العاشر الشيخ أحمد الجابر الصباح رحمه الله، وهو ينتمي إلى الدوحة الهاشمية فجدّه الأكبر سيدنا زين العابدين علي ابن الحسين بن علي رضي الله عنهم كما أن أسرته من الأسر الكويتية المشهورة وقد عشق الأدب والشعر والتاريخ منذ سنين عمره الأولى. تلقى تعليمه في المدرسة المباركية ثم المدرسة الأحمدية ولما انتهى من تعليمه التحق بالعمل الحكومي وكان خلال ذلك يقرأ عنهم كتب التاريخ والأدب وقد تدرج بالعمل الحكومي في وزارة الدفاع حتى تقاعده في منتصف السبعينات وهو مدير الشؤون الثقافية بوزارة الدفاع وتفرغ للعمل الخاص وللأدب والشعر، وكان خلال ذلك يكتب الأغاني لعدد كبير من المطربين ومن أشهر قصائده قصيدة: احط ايدي على خدي واحاسب روعي بروحي... واقول بأيدي جرحت ايدي و زدت جروحي بروحي.

التي لحنها وغناها الفنان الكبير عبدالله فضالة ثم انضم بعد ذلك لرابطة الأدباء الكويتية حتى أصبح أميناً لسر الرابطة لدورتين كما كان عضواً في جمعية الفنانين الكويتيين ثم طلب منه تأسيس ديوانية شعراء النبط مع زميليه الشعارين سليمان الهويدي ومرشد البذال فأسسوا الديوانية وعين أميناً لسر ديوانية شعراء النبط منذ انشائها حتى نهاية الثمانينات. له عدة ديوانين شعرية طرحت بالأسواق منها:

«ديوان الرفاعي النوع» «من الأيام» «ابتهاالات دينية»، وله ديوانين لم تطرح حتى الآن وكان رحمه الله يكتب الشعر الفصيح والنبطي والعامي وله محاورات شعرية كثيرة مع كبار الشعراء مثل أحمد الناصر الشايع ومرشد البذال وسليمان الهويدي والنبطي وله الكثير من الأغاني التي غناها كبار المطربين الكويتيين والعرب مثل عبدالحليم حافظ وعوض الدوخي وسعود الراشد وعبدالله فضالة وقد توفي في عام 2002.



أمل العوضي متألفة بإطلاقات رمضان في أحدث جلسة تصوير

تألفت النجمة الكويتية أمل العوضي بأحدث جلسة تصوير بمجموعة أزياء مميزة وفاخرة تليق بإطلاقاتها الرمضانية، والتي تحمل توقيع المصمم الكويتية عالية السهيم صاحبة ماركة «رومانس كوليكشن».

وظهرت أمل العوضي في إطلالتها الأولى بفسطان أخضر فاخر مستوحى من الستايل الهندي إلى حد ما، حيث تميزت بالتطريزات الفاخرة بالخيوط الذهبية والفضية على شكل نقوش عربية، بينما تحدت منطقة الصدر بشكل يصل لأحد الكتفين بخط عريض منقوش من نفس الخيوط.

الفسطان جاء أيضاً بصدر محتشم وبدون أكمام عند أحد الذراعين، والذي جاء محاطاً بتطريزات عريضة تغطيه حتى المرفق، أما الكم الآخر فجاء يشبه الكاب في تصميمه. كما نسفته صاحبة الإطلاقة مع حذاء ذهبي أنيق بكعب عال.

وفي إطلالتها الثانية، ظهرت أمل العوضي بعباية سوداء فضفاضة مطرزة بشريط أبيض لامع بتصميم عصري ملفت، بينما جاءت الأكمام واسعة أيضاً ومزينة عند المرفق بنفس الشريط البراق. بينما جاءت الإطلاقة الثالثة ملابكية باللون الأبيض، حيث تألفت الفنانة الكويتية بعباية بيضاء واسعة من الحرير، مزينة عند الأكتاف والأكمام باللؤلؤ الأبيض، وتزينت معها بطرحة حريرية بيضاء بسيطة.

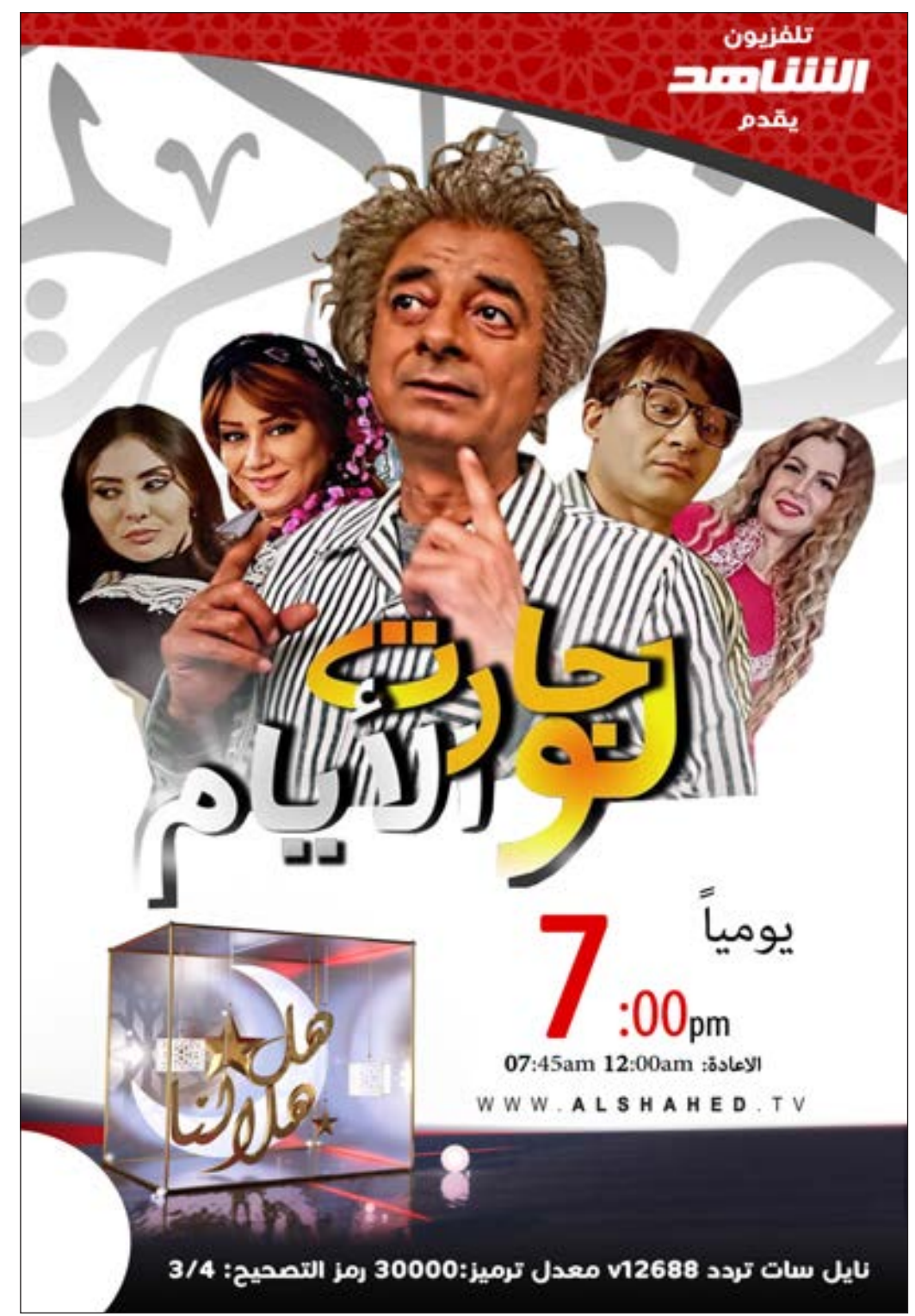
• أمل العوضي

هاني سلامة يبدأ «قمر هادي» بحفل تنكري يشعل الأحداث



• هاني سلامة

بدأت الحلقة الأولى من أحداث مسلسل «قمر هادي»، للنجم هاني سلامة، باستعراض الشخصيات الرئيسية للمسلسل، حيث تواجد «هادي»، ويجسده بطل الحلقات هاني سلامة في حفل تنكري ومعه زوجته داليا مصطفى، والتي تبادلته معه خلال الحفل العديد من الإفيجات، حتى تصاعدت الأحداث. وكشفت الحلقة أيضاً عن شخصية هاني سلامة وهو رجل أعمال يدعى «هادي أبو المكارم»، وأظهرت الحلقة حمزة العيلي ابن عم هاني سلامة، بالإضافة إلى هادي الجيار الذي يجسد شخصية عم هاني سلامة، والذي يتاجر في السيارات، فضلاً عن رشدي الشامي الذي يعمل مع هاني سلامة في معرض السيارات.



تلفزيون
الشاهد
يقدم

جارتك
تو الأديام

يومياً
7:00pm

الأعادة: 07:45am 12:00am

WWW.ALSHAHED.TV

نايل سات تردد v12688 معدل ترميز: 30000 رمز التصحيح: 3/4